สถาบันการอาชีวศึกษา ภาคกลาง 3
เลขที่รับ 41
วันที่ 10 ม.ค. 2563 เวลา 12.00 น.

ด่วนมาก

ที่ นย ๐๐๓๑ / ว ๓๔๓๒

ศาลากลางจังหวัดนครนายก
ถนนสุวรรณศร นย ๒๖๐๐๐

๒๔ ธันวาคม ๒๕๖๒

เรื่อง ขอความอนุเคราะห์ประชาสัมพันธ์โครงการเยาวชนต้นแบบด้านดนตรีไทย ประจำปี พ.ศ. ๒๕๖๓ จังหวัดนครนายก

เรียน ผู้อำนวยการสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษานครนายก , ผู้อำนวยการสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษา เขต ๗ และผู้อำนวยการสถาบันการอาชีวศึกษาภาคกลาง ๓

สิ่งที่ส่งมาด้วย
๑. สำเนาประกาศกรมส่งเสริมวัฒนธรรม ลงวันที่ ๒๑ พฤศจิกายน ๒๕๖๒ จำนวน ๑ ชุด
๒. หลักเกณฑ์การคัดเลือกเยาวชนต้นแบบด้านดนตรีไทยฯ จำนวน ๑ ชุด
๓. แบบเสนอข้อมูลประวัติและผลงาน (สวธ.๑ / เยาวชน) จำนวน ๑ ชุด

ด้วย กรมส่งเสริมวัฒนธรรม กระทรวงวัฒนธรรม ดำเนินโครงการเยาวชนต้นแบบด้านดนตรีไทย ประจำปี พ.ศ. ๒๕๖๓ เพื่อเป็นการยกย่องเชิดชูเกียรติ และให้ความสำคัญกับเยาวชนต้นแบบที่ได้ปฏิบัติตามวิถีทางวัฒนธรรมด้านดนตรีไทยให้เป็นที่ประจักษ์ในสังคม รวมทั้งเพื่อเปิดโอกาสและสร้างแรงบันดาลใจให้เยาวชนได้เผยแพร่การปฏิบัติตามวิถีทางวัฒนธรรมด้านดนตรีไทย โดยขอความร่วมมือสำนักงานวัฒนธรรมจังหวัด ดำเนินการพิจารณาคัดเลือกเยาวชนในระดับประถมศึกษา ๑ คน ระดับมัธยมศึกษา ๑ คน และระดับอุดมศึกษา ๑ คน และเสนอรายชื่อพร้อมประวัติและผลงานของเยาวชนที่ผ่านการพิจารณาให้กรมส่งเสริมวัฒนธรรมดำเนินการต่อไป

เพื่อให้การดำเนินโครงการดังกล่าวเป็นไปด้วยความเรียบร้อยและบรรลุวัตถุประสงค์จังหวัดนครนายก จึงขอความอนุเคราะห์ท่านประชาสัมพันธ์ข้อมูลทางเว็บไซต์หน่วยงานของท่านเพื่อเชิญชวนสถานศึกษาที่สนใจเสนอผลงานของนักเรียน / นักศึกษา เข้ารับการพิจารณาคัดเลือกเยาวชนต้นแบบด้านดนตรีไทย ประจำปี พ.ศ. ๒๕๖๓ จังหวัดนครนายก โดยส่งข้อมูลประวัติและผลงานไปที่สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดนครนายก ชั้น ๓ ศาลากลางจังหวัดนครนายก ถนนสุวรรณศร ตำบลท่าช้าง อำเภอเมืองนครนายก จังหวัดนครนายก ๒๖๐๐๐ ภายในวันศุกร์ที่ ๓๑ มกราคม ๒๕๖๓

จึงเรียนมาเพื่อพิจารณาดำเนินการ และขอขอบคุณมา ณ โอกาสนี้

ขอแสดงความนับถือ

(นายบัญชา เชาวรินทร์)
รองผู้ว่าราชการจังหวัด ปฏิบัติราชการแทน
ผู้ว่าราชการจังหวัดนครนายก

สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัด
กลุ่มส่งเสริมศาสนา ศิลปะและวัฒนธรรม
โทร. , โทรสาร ๐-๓๗๓๑-๕๐๕๐
ไปรษณีย์อิเล็กทรอนิกส์ : nakhonnayokculture@gmail.com

วิสัยทัศน์จังหวัดนครนายก
"นครนายกเมืองน่าอยู่"

10 ม.ค. 2563
รองผู้อำนวยการสถาบัน รักษาราชการแทน
ผู้อำนวยการสถาบันการอาชีวศึกษาภาคกลาง 3

ประกาศกรมส่งเสริมวัฒนธรรม
เรื่อง การคัดเลือกเยาวชนต้นแบบด้านดนตรีไทย ประจำปี พ.ศ. ๒๕๖๓

ด้วยกรมส่งเสริมวัฒนธรรม กระทรวงวัฒนธรรม จัดให้มีการคัดเลือกเยาวชนต้นแบบด้านดนตรีไทย ประจำปี พ.ศ. ๒๕๖๓ โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อยกย่องเชิดชูเกียรติและให้ความสำคัญกับเยาวชนต้นแบบที่ได้ปฏิบัติตามวิถีทางวัฒนธรรมด้านดนตรีไทยให้เป็นที่ประจักษ์ในสังคม รวมทั้งเพื่อเปิดโอกาสและสร้างแรงบันดาลใจให้เยาวชนได้เผยแพร่การปฏิบัติตามวิถีทางวัฒนธรรมด้านดนตรีไทย อันจะพัฒนาไปสู่การเป็นอนาคตของชาติที่มีคุณภาพและคุณธรรม ตลอดจนสามารถขยายผลให้สอดรับกับนโยบายให้เด็กไทยทุกคนเล่นดนตรีไทยเป็นอย่างน้อยคนละ ๑ ชนิด ของกระทรวงวัฒนธรรม ได้อย่างเป็นรูปธรรมชัดเจน โดยมีรายละเอียดในการคัดเลือก ดังนี้

๑. คุณสมบัติของผู้สมัคร

๑.๑ เป็นชายหรือหญิง อายุไม่เกิน ๒๕ ปี (นับถึงวันปิดรับสมัคร) ที่กำลังศึกษาอยู่ในระดับชั้นประถมศึกษา มัธยมศึกษาและอุดมศึกษา ในทุกสังกัด

๑.๒ เป็นผู้ที่ไม่เคยได้รับรางวัลเยาวชนต้นแบบด้านดนตรีไทย ระดับภาค ถ้วยรางวัลพระราชทานสมเด็จพระกนิษฐาธิราชเจ้า กรมสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดา ฯ สยามบรมราชกุมารี ประเภทเดิม (ประถมศึกษา มัธยมศึกษา อุดมศึกษา) จากกรมส่งเสริมวัฒนธรรม

๒. ประเภทของการคัดเลือก แบ่งเป็น ๓ ประเภท ดังนี้

๒.๑ ประเภทประถมศึกษา
๒.๒ ประเภทมัธยมศึกษา
๒.๓ ประเภทอุดมศึกษา

๓. ระดับของการคัดเลือก แบ่งเป็น ๒ ระดับ ดังนี้

๓.๑ ระดับจังหวัดและเขตกรุงเทพมหานคร
๓.๒ ระดับภาค

๔. พื้นที่การคัดเลือก

๔.๑ ส่วนภูมิภาค จำนวน ๗๖ จังหวัด
๔.๒ กรุงเทพมหานคร จำนวน ๖ กลุ่มเขต แบ่งเป็น

(๑) กลุ่มกรุงเทพกลาง (จำนวน ๙ เขต) ได้แก่ เขตพระนคร เขตดุสิต เขตป้อมปราบศัตรูพ่าย เขตสัมพันธวงศ์ เขตดินแดง เขตห้วยขวาง เขตพญาไท เขตราชเทวี และเขตวังทองหลาง

(๒) กลุ่มกรุงเทพใต้ (จำนวน ๑๐ เขต) ได้แก่ เขตปทุมวัน เขตบางรัก เขตสาทร เขตบางคอแหลม เขตยานนาวา เขตคลองเตย เขตวัฒนา เขตพระโขนง เขตสวนหลวง และเขตบางนา

/(๓) กลุ่มกรุงเทพเหนือ...

๗. การประกาศผลการคัดเลือกและมอบรางวัล

๗.๑ กรมส่งเสริมวัฒนธรรม จะประกาศผลการคัดเลือกเยาวชนต้นแบบด้านดนตรีไทย ประจำปี พ.ศ. ๒๕๖๓ ทั้งในส่วนภูมิภาค จำนวน ๗๖ จังหวัด/กลุ่มเขตกรุงเทพมหานคร ๖ กลุ่มเขต และระดับภาค ภายในเดือน พฤษภาคม ๒๕๖๓ ทางเว็บไซต์ของกรมส่งเสริมวัฒนธรรม www.culture.go.th ทั้งนี้ การตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นที่สิ้นสุด

๗.๒ กรมส่งเสริมวัฒนธรรม จะแจ้งวัน เวลา และสถานที่สำหรับการมอบรางวัลให้ทราบอีกครั้งหนึ่ง หลังจากประกาศผลการคัดเลือกเยาวชนต้นแบบด้านดนตรีไทย ประจำปี พ.ศ. ๒๕๖๓

แบบเสนอข้อมูลประวัติและผลงาน รวมถึงเกณฑ์การคัดเลือกฯ ปรากฏตามรายละเอียดเอกสารแนบท้ายประกาศฉบับนี้

ประกาศ ณ วันที่ ๒๑ พฤศจิกายน พ.ศ. ๒๕๖๒

(นายชาย นครชัย)
อธิบดีกรมส่งเสริมวัฒนธรรม

หลักเกณฑ์การคัดเลือกเยาวชนต้นแบบด้านดนตรีไทย ประจำปี พ.ศ. ๒๕๖๓

๑. คุณสมบัติของผู้สมัคร

๑) เป็นชายหรือหญิง อายุไม่เกิน ๒๕ ปี (นับถึงวันปิดรับสมัคร) ที่กำลังศึกษาอยู่ในระดับชั้นประถมศึกษา มัธยมศึกษาและอุดมศึกษา ในทุกสังกัด

๒) เป็นผู้ที่ไม่เคยได้รับรางวัลเยาวชนต้นแบบด้านดนตรีไทยระดับภาค ถ้วยรางวัลพระราชทานสมเด็จพระกนิษฐาธิราชเจ้า กรมสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดา ฯ สยามบรมราชกุมารี ประเภทเดิม (ประถมศึกษา มัธยมศึกษา อุดมศึกษา) จากกรมส่งเสริมวัฒนธรรม

๒. พื้นที่การคัดเลือก

๒.๑ การคัดเลือกเยาวชนต้นแบบด้านดนตรีไทยทั่วประเทศ ประกอบด้วย

๒.๑.๑ ส่วนภูมิภาค จำนวน ๗๖ จังหวัด

๒.๑.๒ กรุงเทพมหานคร จำนวน ๖ กลุ่มเขต แบ่งเป็น

(๑) กลุ่มกรุงเทพกลาง (จำนวน ๙ เขต) ได้แก่ เขตพระนคร เขตดุสิต เขตป้อมปราบศัตรูพ่าย เขตสัมพันธวงศ์ เขตดินแดง เขตห้วยขวาง เขตพญาไท เขตราชเทวีและเขตวังทองหลาง

(๒) กลุ่มกรุงเทพใต้ (จำนวน ๑๐ เขต) ได้แก่ เขตปทุมวัน เขตบางรัก เขตสาทร เขตบางคอแหลม เขตยานนาวา เขตคลองเตย เขตวัฒนา เขตพระโขนง เขตสวนหลวงและเขตบางนา

(๓) กลุ่มกรุงเทพเหนือ (จำนวน ๗ เขต) ได้แก่ เขตจตุจักร เขตบางซื่อ เขตลาดพร้าว เขตหลักสี่ เขตดอนเมือง เขตสายไหมและเขตบางเขน

(๔) กลุ่มกรุงเทพตะวันออก (จำนวน ๙ เขต) ได้แก่ เขตบางกะปิ เขตสะพานสูง เขตบึงกุ่ม เขตคันนายาว เขตลาดกระบัง เขตมีนบุรี เขตหนองจอก เขตคลองสามวาและเขตประเวศ

(๕) กลุ่มกรุงธนเหนือ (จำนวน ๘ เขต) ได้แก่ เขตธนบุรี เขตคลองสาน เขตจอมทอง เขตบางกอกใหญ่ เขตบางกอกน้อย เขตบางพลัด เขตตลิ่งชันและเขตทวีวัฒนา

(๖) กลุ่มกรุงธนใต้ (จำนวน ๗ เขต) ได้แก่ เขตภาษีเจริญ เขตบางแค เขตหนองแขม เขตบางขุนเทียน เขตบางบอน เขตราษฎร์บูรณะและเขตทุ่งครุ

๒.๒ การพิจารณาคัดเลือกเยาวชนต้นแบบด้านดนตรีไทย แบ่งเป็น ๓ ประเภท ประกอบด้วย

๒.๒.๑ ประถมศึกษา

๒.๒.๒ มัธยมศึกษา

๒.๒.๓ อุดมศึกษา

๓. การนำเสนอข้อมูลเข้ารับการพิจารณา

๓.๑ เยาวชนยื่นแบบเสนอข้อมูลประวัติและผลงาน เพื่อเข้ารับการคัดเลือกเยาวชนต้นแบบด้านดนตรีไทย ประจำปี พ.ศ. ๒๕๖๓ ดังนี้

๓.๑.๑ เยาวชนที่กำลังศึกษาอยู่ในสถานศึกษาที่ตั้งอยู่ในเขตกรุงเทพมหานคร ยื่นแบบเสนอข้อมูลประวัติและผลงานได้ที่กรมส่งเสริมวัฒนธรรม

๓.๑.๒ เยาวชนที่กำลังศึกษาอยู่ในสถานศึกษาที่ตั้งอยู่ในส่วนภูมิภาค ยื่นแบบเสนอข้อมูลประวัติและผลงานได้ที่สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัด ที่สถานศึกษาตั้งอยู่

๗. หลักเกณฑ์การคัดเลือกเยาวชนต้นแบบด้านดนตรีไทย ประจำปี พ.ศ. ๒๕๖๓ จำแนกได้ ดังนี้

๗.๑ หลักเกณฑ์การคัดเลือกเยาวชนต้นแบบด้านดนตรีไทย ระดับจังหวัดและเขตกรุงเทพมหานคร

๗.๑.๑ ประเภทประถมศึกษาและมัธยมศึกษา

๗.๑.๑ ประเภทอุดมศึกษา

๗.๒ หลักเกณฑ์การคัดเลือกเยาวชนต้นแบบด้านดนตรีไทย ระดับภาค

๗.๒.๑ ประเภทประถมศึกษาและมัธยมศึกษา

๗.๒.๑ ประเภทอุดมศึกษา

เกณฑ์การคัดเลือก
เยาวชนต้นแบบด้านดนตรีไทย ประจำปี พ.ศ. ๒๕๖๓ ระดับจังหวัด/กลุ่มเขตกรุงเทพมหานคร
ประเภทประถมศึกษาและมัธยมศึกษา

.....

ข้อ	เกณฑ์การประเมินและตัวชี้วัด	คะแนนเต็ม
๑	มีทักษะด้านดนตรีไทย และได้รับรางวัลจากการประกวดแข่งขันเดี่ยวดนตรีไทยในช่วง ๒ ปี (ปีการศึกษา ๒๕๖๑ – ๒๕๖๒) ๑.๑ เคยได้รับรางวัลประเภทเดี่ยวด้านดนตรีไทยในระดับจังหวัดและเขตพื้นที่การศึกษา (๒๕ คะแนน) ๑.๒ เคยได้รับรางวัลประเภทเดี่ยวด้านดนตรีไทยในระดับภาค (๑๕ คะแนน) ๑.๓ เคยได้รับรางวัลประเภทเดี่ยวด้านดนตรีไทยในระดับชาติ (๑๐ คะแนน)	๕๐
๒	เป็นสมาชิกอยู่ในวงดนตรีไทย/ชมรม/ชุมนุม ของสถานศึกษาที่มีผลงานจากการประกวดแข่งขันโดดเด่นเป็นที่ประจักษ์แก่สังคมในช่วง ๒ ปี (ปีการศึกษา ๒๕๖๑ – ๒๕๖๒) ๒.๑ เคยได้รับรางวัลในระดับจังหวัดและเขตพื้นที่การศึกษา (๑๕ คะแนน) ๒.๒ เคยได้รับรางวัลในระดับภาค (๑๐ คะแนน) ๒.๓ เคยได้รับรางวัลในระดับชาติ (๕ คะแนน)	๓๐
๓	ต้องมีผลการเรียนเฉลี่ยสะสมของภาคเรียนที่ผ่านมา ๓.๑ มีผลการเรียนเฉลี่ยสะสมของภาคเรียนที่ผ่านมา ต่ำกว่า ๒.๗๕ (๔ คะแนน) ๓.๒ มีผลการเรียนเฉลี่ยสะสมของภาคเรียนที่ผ่านมา ตั้งแต่ ๒.๗๕ – ๒.๙๙ (๖ คะแนน) ๓.๓ มีผลการเรียนเฉลี่ยสะสมของภาคเรียนที่ผ่านมา ตั้งแต่ ๓.๐๐ – ๓.๔๙ (๘ คะแนน) ๓.๔ มีผลการเรียนเฉลี่ยสะสมของภาคเรียนที่ผ่านมา ตั้งแต่ ๓.๕๐ – ๔.๐๐ (๑๐ คะแนน)	๑๐
๔	รางวัล/การเข้าร่วมกิจกรรม/ความสามารถพิเศษ/การเป็นผู้มีจิตอาสาทางวัฒนธรรมด้านดนตรีไทย ๔.๑ ได้รับรางวัล/ทุนการศึกษา/โควตาศึกษาต่อ ซึ่งมิได้เกิดจากการประกวดแข่งขัน/การเข้ารับการอบรม/เข้าค่ายพัฒนาศักยภาพทางด้านดนตรีไทย (๕ คะแนน) ๔.๒ การเป็นผู้มีจิตอาสาทางวัฒนธรรมด้านดนตรีไทยและมีความประพฤติอยู่ในกรอบของวัฒนธรรมไทย (๕ คะแนน)	๑๐

หมายเหตุ
กรณีเป็นวงดนตรีพื้นบ้าน

๑. เกณฑ์ข้อ ๑ สามารถนำรางวัลในระดับภาคที่ได้มากกว่า ๓ รางวัล มาพิจารณาให้คะแนนในระดับชาติได้โดยอนุโลม

๒. เกณฑ์ข้อ ๒ สามารถนำรางวัลในระดับภาคที่ได้มากกว่า ๒ รางวัล มาพิจารณาให้คะแนนในระดับชาติได้โดยอนุโลม

เกณฑ์การคัดเลือก
เยาวชนต้นแบบด้านดนตรีไทย ประจำปี พ.ศ. ๒๕๖๓ ระดับภาค
ประเภทประถมศึกษาและมัธยมศึกษา

.....

ข้อ	เกณฑ์การประเมินและตัวชี้วัด	คะแนนเต็ม
๑	มีทักษะด้านดนตรีไทย และได้รับรางวัลจากการประกวดแข่งขันเดี่ยวดนตรีไทยในช่วง ๒ ปี (ปีการศึกษา ๒๕๖๑ – ๒๕๖๒) ๑.๑ เคยได้รับรางวัลประเภทเดี่ยวด้านดนตรีไทยในระดับชาติ ๑ รางวัล/รอบ ๒ ปี (๑๐ คะแนน) ๑.๒ เคยได้รับรางวัลประเภทเดี่ยวด้านดนตรีไทยในระดับชาติ ๒ รางวัล/รอบ ๒ ปี (๒๐ คะแนน) ๑.๓ เคยได้รับรางวัลประเภทเดี่ยวด้านดนตรีไทยในระดับชาติ ๓ รางวัล/รอบ ๒ ปี (๓๐ คะแนน) ๑.๔ เคยได้รับรางวัลประเภทเดี่ยวด้านดนตรีไทยในระดับชาติ ๔ รางวัล/รอบ ๒ ปี (๔๐ คะแนน) ๑.๕ เคยได้รับรางวัลประเภทเดี่ยวด้านดนตรีไทยในระดับชาติ ๕ รางวัล/รอบ ๒ ปี (๕๐ คะแนน)	๕๐
๒	เป็นสมาชิกอยู่ในวงดนตรีไทย/ชมรม/ชุมนุม ของสถานศึกษาที่มีผลงานจากการประกวดแข่งขันโดดเด่นเป็นที่ประจักษ์แก่สังคมในช่วง ๒ ปี (ปีการศึกษา ๒๕๖๑ – ๒๕๖๒) ๒.๑ เคยได้รับรางวัลในระดับชาติ ๑ รางวัล/รอบ ๒ ปี (๑๐ คะแนน) ๒.๒ เคยได้รับรางวัลในระดับชาติ ๒ รางวัล/รอบ ๒ ปี (๒๐ คะแนน) ๒.๓ เคยได้รับรางวัลในระดับชาติ ๓ รางวัล/รอบ ๒ ปี (๓๐ คะแนน)	๓๐
๓	ผลการเรียนเฉลี่ยสะสมของภาคเรียนที่ผ่านมา ๓.๑ มีผลการเรียนเฉลี่ยสะสมของภาคเรียนที่ผ่านมา ต่ำกว่า ๒.๗๕ (๔ คะแนน) ๓.๒ มีผลการเรียนเฉลี่ยสะสมของภาคเรียนที่ผ่านมา ตั้งแต่ ๒.๗๕ – ๒.๙๙ (๖ คะแนน) ๓.๓ มีผลการเรียนเฉลี่ยสะสมของภาคเรียนที่ผ่านมา ตั้งแต่ ๓.๐๐ – ๓.๔๙ (๘ คะแนน) ๓.๔ มีผลการเรียนเฉลี่ยสะสมของภาคเรียนที่ผ่านมา ตั้งแต่ ๓.๕๐ – ๔.๐๐ (๑๐ คะแนน)	๑๐
๔	รางวัล/การเข้าร่วมกิจกรรม/ความสามารถพิเศษ/การเป็นผู้มีจิตอาสาทางวัฒนธรรมด้านดนตรีไทย ๔.๑ ได้รับรางวัล/ทุนการศึกษา/โควตาศึกษาต่อ ซึ่งมิได้เกิดจากการประกวดแข่งขัน/การเข้ารับการอบรม/เข้าค่ายพัฒนาศักยภาพทางด้านดนตรีไทย (๕ คะแนน) ๔.๒ การเป็นผู้มีจิตอาสาทางวัฒนธรรมด้านดนตรีไทยและมีความประพฤติอยู่ในกรอบของวัฒนธรรมไทย (๕ คะแนน)	๑๐

หมายเหตุ
กรณีเป็นวงดนตรีพื้นบ้าน สามารถนำรางวัลในระดับภาคมาพิจารณาให้คะแนนในระดับชาติได้โดยอนุโลม

แบบเสนอข้อมูลประวัติและผลงานเพื่อเข้ารับการคัดเลือก เยาวชนต้นแบบด้านดนตรีไทย ประจำปี พ.ศ. ๒๕๖๓

ประเภทที่สมัคร ☐ ประถมศึกษา ☐ มัธยมศึกษา

ภาพถ่ายหน้าตรง ขนาด ๒ นิ้ว ถ่ายไว้ไม่เกิน ๖ เดือน (สแกนรูปไฟล์ภาพ นามสกุล .JPEG ขนาด ๑ MB ขึ้นไป ลงแผ่นซีดีบันทึกข้อมูลด้วย)

๑. ข้อมูลทั่วไป

๑.๑ ชื่อ – สกุล.....

วัน เดือน ปี เกิด.....อายุ.....ปี.....เดือน.....วัน

กำลังศึกษาอยู่ในระดับชั้น.....แผนก/คณะ.....

ที่อยู่ (ที่ติดต่อได้สะดวก) เลขที่.....หมู่.....ซอย.....

ถนน.....ตำบล/แขวง.....อำเภอ/เขต.....

จังหวัด.....รหัสไปรษณีย์.....

โทรศัพท์.....โทรศัพท์(มือถือ).....

E-mail.....

๑.๒ ชื่อสถานศึกษา.....

ที่ตั้ง เลขที่.....หมู่.....ซอย.....ถนน.....

ตำบล/แขวง.....อำเภอ/เขต.....

จังหวัด.....รหัสไปรษณีย์.....

โทรศัพท์.....โทรสาร.....

E-mail.....เว็บไซต์.....

ชื่อผู้บริหารสถานศึกษา.....

ตำแหน่ง.....

คำรับรองจากผู้บริหารสถานศึกษาที่เยาวชนสังกัดอยู่

กิจกรรม/ผลงานของเยาวชนที่แสดงถึงการเป็นผู้มีจิตอาสาทางวัฒนธรรมด้านดนตรีไทย
(ให้ผู้สมัครระบุเป็นข้อ ๆ เช่น กิจกรรมพี่สอนน้อง กิจกรรมถ่ายทอดผลงานดนตรีไทยของสถานศึกษาสู่ชุมชน เป็นต้น)

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

ลงชื่อ.....ผู้สมัคร
(.....)
วันที่.....เดือน.....พ.ศ.....

ข้าพเจ้า (นาย/นาง/นางสาว/ตำแหน่งทางวิชาการ).....
ตำแหน่ง.....
ขอรับรองว่า (นาย/นาง/นางสาว/เด็กชาย/เด็กหญิง).....
ผู้เสนอข้อมูลประวัติและผลงานเพื่อเข้ารับการคัดเลือกเยาวชนต้นแบบด้านดนตรีไทย ประจำปี พ.ศ. ๒๕๖๓
ประเภท ☐ ประถมศึกษา ☐ มัธยมศึกษา
เป็นผู้มีจิตอาสาทางวัฒนธรรมด้านดนตรีไทย สอดคล้องตามหลักเกณฑ์การคัดเลือกเยาวชนต้นแบบด้านดนตรีไทย ประจำปี พ.ศ. ๒๕๖๓ ที่กำหนด และเป็นความจริงทุกประการ

ลงชื่อ.....ผู้รับรอง
(.....)
ตำแหน่ง.....
วันที่.....เดือน.....พ.ศ.....

แบบเสนอข้อมูลประวัติและผลงานเพื่อเข้ารับการคัดเลือก เยาวชนต้นแบบด้านดนตรีไทย ประจำปี พ.ศ. ๒๕๖๓

ประเภทที่สมัคร ☐ อุดมศึกษา

ภาพถ่ายหน้าตรง
ขนาด ๒ นิ้ว
ถ่ายไว้ไม่เกิน ๖ เดือน
(สแกนรูปไฟล์ภาพ
นามสกุล .JPEG
ขนาด ๑ MB ขึ้นไป
ลงแผ่นซีดีบันทึกข้อมูลด้วย)

๑. ข้อมูลทั่วไป

๑.๑ ชื่อ – สกุล.....

วัน เดือน ปี เกิด.....อายุ.....ปี.....เดือน.....วัน

กำลังศึกษาอยู่ในระดับชั้น.....แผนก/คณะ.....

ที่อยู่ (ที่ติดต่อได้สะดวก) เลขที่.....หมู่.....ซอย.....

ถนน.....ตำบล/แขวง.....อำเภอ/เขต.....

จังหวัด.....รหัสไปรษณีย์.....

โทรศัพท์.....โทรศัพท์(มือถือ).....

E-mail.....

๑.๒ ชื่อสถานศึกษา.....

ที่ตั้ง เลขที่.....หมู่.....ซอย.....ถนน.....

ตำบล/แขวง.....อำเภอ/เขต.....

จังหวัด.....รหัสไปรษณีย์.....

โทรศัพท์.....โทรสาร.....

E-mail.....เว็บไซต์.....

ชื่อผู้บริหารสถานศึกษา.....

ตำแหน่ง.....

(หมายเหตุ สำหรับประเภทอุดมศึกษา ผู้บริหารสถานศึกษาต้องดำรงตำแหน่งตั้งแต่คณบดีขึ้นไป)

คำรับรองจากผู้บริหารสถานศึกษาที่เยาวชนสังกัดอยู่

กิจกรรม/ผลงานของเยาวชนที่แสดงถึงการเป็นผู้มีจิตอาสาทางวัฒนธรรมด้านดนตรีไทย
(ให้ผู้สมัครระบุเป็นข้อ ๆ เช่น กิจกรรมพี่สอนน้อง กิจกรรมถ่ายทอดผลงานดนตรีไทยของสถานศึกษาสู่ชุมชน เป็นต้น)

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

ลงชื่อ.....ผู้สมัคร
(.....)
วันที่.....เดือน.....พ.ศ.....

ข้าพเจ้า (นาย/นาง/นางสาว/ตำแหน่งทางวิชาการ).....
ตำแหน่ง.....
ขอรับรองว่า (นาย/นาง/นางสาว/เด็กชาย/เด็กหญิง).....
ผู้เสนอข้อมูลประวัติและผลงานเพื่อเข้ารับการคัดเลือกเยาวชนต้นแบบด้านดนตรีไทย ประจำปี พ.ศ. ๒๕๖๓
ประเภท ☐ อุดมศึกษา
เป็นผู้มีจิตอาสาทางวัฒนธรรมด้านดนตรีไทย สอดคล้องตามหลักเกณฑ์การคัดเลือกเยาวชนต้นแบบด้านดนตรีไทย ประจำปี พ.ศ. ๒๕๖๓ ที่กำหนด และเป็นความจริงทุกประการ

ลงชื่อ.....ผู้รับรอง
(.....)
ตำแหน่ง.....
วันที่.....เดือน.....พ.ศ.....

(หมายเหตุ สำหรับระดับอุดมศึกษา ผู้บริหารสถานศึกษาต้องดำรงตำแหน่งตั้งแต่คณบดีขึ้นไป)